

Frottage teknikken

Denne teknik er nem, sjov og smuk. Du kan anvende den hvis du vil have en stærk og meget karakteristisk aldringsproces frem på din overflade

Du ser ofte dette udseende i svenske landinteriør, grund af de gamle teksturerede maling, der længe har været i disse træ interiører, og dels på grund af den måde, hvorpå det bliver muligt at skrælle over tid, siger Annie Sloan.

1 Vælg en Chalk Paint farve, som bundfarve - På denne dør har Annie Sloan anvendt [Duck Egg Blue](#) som bundfarve.

2 Derefter vælger du den anden Chalk Paint farver for at skabe den gamle look - her bruges [Chateau Gray](#) over Duck Egg Blue.

3 Når første farve er tør, maler du anden farve, du kan tynde lidt vand i malingen. Brug den [ovale børste](#) og male et område på størrelse med det avispapir du kommer på.



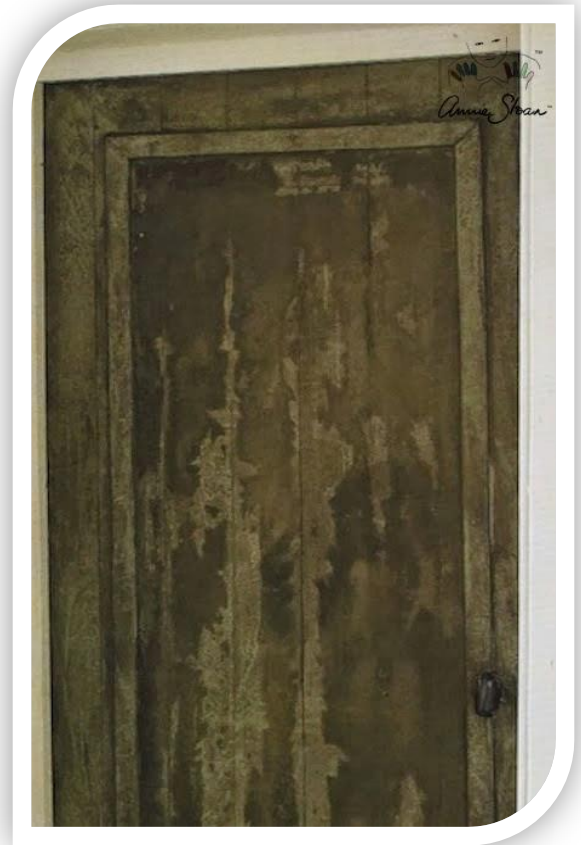
4 Krøl papiret let og pres avisen på den våde maling, Lad det side i ca 30 sekunder og træk det af.

Du vil nu fjerne lag af maling ujævnt og få det aldrende slidte udtryk.

5 Du kan nu gøre dette, igen med flere forskellige farver lag på lag.

6 Til sidst slutter du af med Annie Sloan [Klar voks](#) for at forsegle overfladen.

Resultatet bliver en smuk rustik overflade



Her er et eksempel af en hattehylde som var malet med [Cream](#).
Og vi brugte derefter [Old Ochre](#) og fjernede noget med avispapir.





Her er der brugt [Aubusson Blue](#) som bundfarve, da det var tørt blev der malet med [Paris Grey](#) og avispapir lagt på.

Se det lille video her:

[film fra youtube](#)

jeg lavede på et stort bord i øjeblikket sidder i min Oxford butik. Det er simpelthen malet med tre Chalk Paint® farver: Aubusson Blue, Scandinavian Pink and Cream.