

## Hvordan klargøre du dit møbel til maling?

Når du skal i gang med, at male dine møbler er det vigtigt, at du sikre dig møblet er fri for fedt, nikotin og løstsiddende snavs, da malingen ellers kan have svært ved at hæfter.

Start med at fjern løst maling/lak, dette kan gøres med en spartel eller sandpapir, afvask møblet med grundrens hvis der er nikotin eller fedt på. Jeg anvender så lidt vand så muligt, da vandet trænger ind i træet og kan få det til at reagere, rejse sig og det forlænger tørringsprocessen, ved meget brug af vand.

Der er ingen grund til at slibe gammelt maling eller lak af dit møbel, hvis det sidder fast. Hvis du vil male en meget glat laminat overflade fx fra Ikea, er det en god ide du ridser overfladen med sandpapir, så malingen bedre hæfter.

Hvis der er knaster i træet, vil jeg råde dig til at spærregrunde disse, da de med tiden kan give misfarvninger, hvis du anvender de meget lyse farver (Hvide / Paloma).

Skal du skal male med en af de hvide nuance og har et helt nyt møbel, et møbel i rå træ, af teaktræ, eller mahonie vil jeg anbefale dig, at udfører en malertest før du går i gang.

Mal et område med din farve 10x10cm og lad det tørre i 30 min. Du kan derefter ofte se, om der kommer misfarvning. Kommer der en misfarvning skal du spærregrunde hele dit møbel.

Jeg anvender selv spærregrunder fra Dyrups, da den er god og har en tørre tid på 2 timer. Jeg giver møbler 1-3 gange med spærregrunder.

## Hvordan påføre jeg kalkmaling:

Du er nu klar til at male dit møbel med kalkmalingen. Kalkmalingen er utrolig nem og lækker at arbejde med og du skal finde ud af hvilken look du vil have på dit møbel. Skal det være med kraftig struktur, glat struktur eller skal det se patineret ud?

Hvis du ønsker en kraftig *struktur*. Kan du gøre malingen tykkere ved, at lade den stå uden låg i nogle timer eller komme den i køleskabet. Når malingen påføres i tyk konsistens, vil penselstrøgene blive meget tydelige og gøre strukturen kraftig.

Ved *glat struktur* tynder du malingen med lidt vand, derved flyder den mere sammen og bliver glat. Hvis det ikke er glat nok, kan du slibe på malingen med fin sandpapir, når den er tør. Herved bliver overfalder helt galt og fin.

Hvis det skal være patineret, sliber du med sandpapir på malingen så det underliggende træ kommer til syne, enkelte steder. Eller du kan male med forskellige farver og slibe ned til den underliggende farve.

Det er som regel nok at male møblet to gange før du giver det voks.

Du kan eksperimentere lidt, med de forskellige teknikker og prøve de forskellige strukturer.

Vil du give møblet en farvet voks efterfølgende er det bedst at arbejde med kraftig struktur, da den farvede voks vil lægge sig i de kraftige penselstrøg strøg. Derved får møblet en smuk udseende.

Se min vejledning om, at arbejde med voks [HER](#)

Jeg står gerne til rådighed, og er klar til at vejlede dig i dit køb.

Du er meget velkommen til at kontakte mig på telefon 71729492 eller kom ind i min inspirationsgruppe på Facebook, hvor jeg også gerne svare på spørgsmål [Klik Her](#)

Hilsen Britta

BrittasWorkshop  
Ålekistevej 143  
2720 Vanløse  
Tlf: 71 72 94 92  
CVR- nr: 36 33 15 26